

● **2811**  
**Faszination Bauhaus: „Neues Frankfurt – Werkstatt der Moderne“**  
**Architekturfotografie für Einsteiger\*innen und Fortgeschrittene**

Mit dem legendären Stadtbaurat Ernst May gab sich die Avantgarde aus Architektur und Design im Frankfurt der 20er Jahre ein Stelldichein; Bruno Taut, Martin Elsaesser, Walter Gropius. Die Ideen des Dessauer Bauhauses wurden durch die Gartenstadt-Siedlungen des „Neuen Frankfurt“ nahezu perfekt verkörpert und sind deshalb für jeden Architekturfotografen faszinierende Motive. Wir schärfen unseren Blick und spüren den Intentionen der Architekten („Licht, Luft, Sonne“) nach. Sie erhalten eine Einführung in die technischen und gestalterischen Grundlagen mit vielen Tipps und Tricks für die Architekturfotografie. Die Anfangszeiten der Fotopraxis können sich wegen Wetters ändern.

Fragen an den Kursleiter: [konzept@gmx.tm](mailto:konzept@gmx.tm)

Bitte mitbringen: Digital-Kamera

Ragnar Knittel

Freitag, 15.05.2020, 18:15 - 21:15 Uhr

Samstag, 16.05.2020, 10:00 - 17:30 Uhr

Sonntag, 17.05.2020, 10:00 - 16:00 Uhr

vhs, Raum E07 / 90,00 € / max. 8 TN

● **2812**  
**„Die amerikanische Stadt“:**  
**Unbekannte Welt Ludwigshafen**  
**Stadtphotografie für Einsteiger\*innen und Fortgeschrittene**

70er-Jahre-Amerika in Ludwigshafen? Ja, als Stadtfoto-Begeisterte finden wir diese spannenden Motive u. a. unter dem „Verkehrsungeheuer“ Hochstraße Nord in Ludwigshafen, geschickt fotografiert, erzielen wir damit eine „amerikanische Illusion“, die an die Highways von Los Angeles und an die Guggenheim-Spiralen von New York erinnert. Mit vielen technischen und gestalterischen Tipps und Tricks erzielen wir eindrucksvolle Bilder, die wir schon während unserer Fotoexkursion am Notebook besprechen. Am Sonntag komplettieren wir diese dann zu einer Bilder-Serie. Fragen an den Kursleiter unter [konzept@gmx.tm](mailto:konzept@gmx.tm)

Voraussetzung: Grundkenntnisse der Fotografie.

Bitte mitbringen: Digital-Kamera

Ragnar Knittel  
Freitag, 26.06.2020, 18:15 - 21:15 Uhr  
Samstag, 27.06.2020, 10:00 - 17:30 Uhr  
Sonntag, 28.06.2020, 10:00 - 16:00 Uhr  
vhs, Raum 304a / 90,00 € / max. 8 TN

● **2813**  
**Schwarzlichtfotografie**  
**Mit UV-aktiven Farben malen**

Schwarzlicht ist ein Effektleuchtmittel, mit dem sich spektakuläre Bilder aufnehmen lassen. Unter Einsatz von UV-aktiven Farben und Pinsel entstehen wahre Meisterwerke. Ein Kurs der sich für alle eignet, die neben fotografieren auch gerne malen oder experimentieren oder mit dem Handy fotografieren. Alles was es dazu braucht, wird zur Verfügung gestellt. Mitzubringen ist eine Kamera oder ein Smartphone. Schwarze Kleidung ist vorteilhaft.

Gülay Keskin

Montag, 20.04.2020, 18:00 - 21:00 Uhr

Atelier für Kunst-Fotografie Gülay Keskin,  
Heiliggeiststr. 25, Atelierraum / 27,60 € (inkl.  
10,00 € für Equipmentnutzung) / max. 8 TN

● **2814**  
**Abstrakte Fotografie**  
**Lichtmalerei mit verschiedenen Lichtquellen**

In der dunklen Jahreszeit erzeugen wir abstrakte Fotografien voller Licht, Farben, Tiefe und Ausdruckskraft. Sie sollten eine Spiegelreflexkamera mitbringen oder andere Kameramodelle, die eine Langzeitbelichtung ermöglichen. Verschiedenste Lichtquellen werden zum Experimentieren zur Verfügung gestellt.

Gülay Keskin

Montag, 09.03.2020, 18:30 - 21:30 Uhr

Atelier für Kunst-Fotografie Gülay Keskin,  
Heiliggeiststr. 25, Atelierraum / 27,60 € (inkl.  
10,00 € für Equipmentnutzung) / max. 8 TN

● **2815**  
**Schulen Sie Ihren fotografischen Blick!**

An diesem Abend geht es darum, den fotografischen Blick zu schulen und zu erkennen, was ein gutes Foto ausmacht, um so das fotografische Auge zu verbessern, damit Sie gezielt zum gewünschten Ergebnis kommen. Bitte bringen Sie zur Bildbesprechung einige Ihrer Arbeiten mit – in digitaler oder ausgedruckter Form.

Gülay Keskin  
Freitag, 13.03.2020, 18:30 - 21:30 Uhr  
Atelier für Kunst-Fotografie Gülay Keskin,  
Heiliggeiststr. 25, Atelierraum / 17,60 € /  
max. 8 TN

● **2816**  
**Fotografie und Achtsamkeit**  
**Die Wirklichkeit des Bildes**

Sind Sie experimentierfreudig? Haben Sie Interesse an ungewöhnlichen Lern- und Selbsterfahrungen? Haben Sie Freude an kreativen Prozessen und Kommunikation? Bei Fotografie und Achtsamkeit beschäftigen wir uns mit einer ganzheitlichen Form der Bildbetrachtung in der Gruppe. Dabei beleuchten wir den Entstehungs- und Betrachtungsprozess, formulieren Aspekte über Motivation, Perspektive und Inhalte, gleichberechtigt im Gruppengespräch nach der Methode der freien Assoziation. All das geschieht anhand von Fotografien. Bitte bringen Sie eine Fotografie der eigenen Wahl im ausgedruckten Format von 20/30 cm mit. Der Kurs richtet sich nicht nur an Fotografieinteressierte, jede\*r kann teilnehmen.

Gülay Keskin

Freitag, 27.03.2020, 19:00 - 22:00 Uhr

Samstag, 28.03.2020, 10:00 - 11:30 Uhr

vhs, Raum 304a / 26,40 € / max. 8 TN

● **GIMP! Die digitale Dunkelkammer**  
**Digitale Fotos mit dem kostenlosen Open Source Bildbearbeitungsprogramm kreativ bearbeiten und optimieren**

GIMP ist ein Open Source Bildbearbeitungsprogramm, das den Vergleich mit kommerziellen Produkten nicht zu scheuen braucht. Im Kurs werden die Grundbegriffe der Bildbearbeitung beleuchtet und dann mit GIMP umgesetzt und ausprobiert. Aufbau des Kurses: Nach einer kurzen Einführung in Grundbegriffe wie Pixel, Auflösung, Bildgröße, Farbmodelle und Bildformate wird die Benutzeroberfläche von GIMP vorgestellt. Grundlegende Techniken wie Wahl des Bildausschnitts, Veränderung der Helligkeit, Anpassung des Kontrasts, Korrekturen am Weißabgleich und der Schärfe, Arbeiten mit Ebenen und das Freistellen von Bildteilen werden vorgestellt und anhand von Beispielbildern und/oder selbst mitgebrachten Bildern umgesetzt. Der

Samstag dient zur Einführung und Arbeit an den Beispielbildern, der Sonntag ist zum freien Arbeiten und Umsetzen eigener Ideen/Projekte gedacht. Da GIMP unter allen Betriebssystemen wie z. B. LINUX, macOS und Windows lauffähig ist, können Kursteilnehmer ihren eigenen Computer (Laptop) mit installiertem GIMP mitbringen. Auf Wunsch kann auch die Installation unter Linux oder Windows begleitet werden. Im Computerraum der vhs steht Windows zur Verfügung.  
Voraussetzungen: Grundkenntnisse im bevorzugten Betriebssystem.

**2820.01**  
Marc R. Stockmeier  
Samstag, 14.03.2020, 10:00 - 17:00 Uhr  
Sonntag, 15.03.2020, 10:00 - 15:00 Uhr  
vhs, Raum 115 / 70,40 € / max. 8 TN

**2820.02**  
Marc R. Stockmeier  
Samstag, 09.05.2020, 10:00 - 17:00 Uhr  
Sonntag, 10.05.2020, 10:00 - 15:00 Uhr  
vhs, Raum 115 / 70,40 € / max. 8 TN

Informationen und Anmeldung unter:

Team Kunst und Gestalten:  
Tel: 06221/91 19-75  
[kunst@vhs-hd.de](mailto:kunst@vhs-hd.de)

**vhs** Volkshochschule  
Heidelberg e.V.

Bergheimer Straße 76 | 69115 Heidelberg  
06221.911 911 | [info@vhs-hd.de](mailto:info@vhs-hd.de) | [www.vhs-hd.de](http://www.vhs-hd.de)

**vhs** Volkshochschule  
Heidelberg e.V.



**Fotokurse**  
**an der vhs Heidelberg**  
1 | 2020

[www.vhs-hd.de](http://www.vhs-hd.de)

## ● Einführung in die Fotografie mit der Spiegelreflexkamera

Wie funktioniert eine Spiegelreflexkamera? Was bedeuten Blendenzahlen und Verschlusszeitenwerte? Was muss beim Belichtungsmessen beachtet werden? Wann verwende ich welches Belichtungsprogramm? Egal, ob das Bild in Ihrer Kamera analog oder digital aufgezeichnet wird, eine gründliche Kenntnis der Kamera ist Voraussetzung für erfolgreiches Fotografieren! Im Kurs erhalten Sie eine ausführliche Einführung in Funktionen und Handhabung einer Spiegelreflexkamera. Die praktischen Übungstermine finden in der Regel am Wochenende statt und werden im Kurs abgesprochen. Die Kompaktkurse haben den gleichen Umfang wie die entsprechenden sechswöchigen Einführungskurse. Bitte bringen Sie Ihre Kamera mit!

### 2801.01

Dr. Günter Krämmer  
dienstags, 18:15 - 19:45 Uhr, ab 10.03.2020  
Humboldt-Realschule Eppelheim, Maximilian-Kolbe-Weg 3, Raum 119, 1. OG / 8 Termine, 70,00 € (inkl. zwei Übungstermine, 8 UE, nach Absprache)

### 2801.02 / Kompaktkurs

Dr. Günter Krämmer  
Freitag, 20.03.2020, 18:15 - 21:15 Uhr  
Samstag, 21.03.2020, 09:00 - 18:00 Uhr  
Sonntag, 22.03.2019, 10:00 - 16:00 Uhr  
Donnerstag, 14.05.2020, 20:00 - 21:30 Uhr  
vhs, Raum E07 / 80,50 €

### 2801.03 / Kompaktkurs

Dr. Günter Krämmer  
Freitag, 08.05.2020, 18:15 - 21:15 Uhr  
Samstag, 09.05.2020, 09:00 - 18:00 Uhr  
Sonntag, 10.05.2020, 10:00 - 16:00 Uhr  
Donnerstag, 14.05.2020, 20:00 - 21:30 Uhr  
vhs, Raum E07 / 80,50 €

### 2801.04 / Kompaktkurs

Dr. Günter Krämmer  
Freitag, 17.07.2020, 18:15 - 21:15 Uhr  
Samstag, 18.07.2020, 09:00 - 18:00 Uhr  
Sonntag, 19.07.2020, 10:00 - 16:00 Uhr  
Donnerstag, 23.07.2020, 20:00 - 21:30 Uhr  
vhs, Raum E07 / 80,50 €

## ● Digitale Fotografie: Grundlagen

Fotografieren mit der digitalen Spiegelreflexkamera oder Bridgekamera ist ganz einfach. In diesem Grundkurs lernen Sie den Umgang mit den vielen manuellen und automatischen Funktionen kennen und werden feststellen, wie viel Spaß es macht, digital zu fotografieren. Bitte bringen Sie Ihre Spiegereflex-, System- oder Bridgekamera und die Bedienungsanleitung mit.

### 2802.01

Jürgen Carmanah  
dienstags, 18:30 - 20:00 Uhr, ab 03.03.2020  
vhs, Raum E07 / 6 Termine, 63,00 € (inkl. ein Übungstermin, 8 UE, nach Absprache)

### 2802.02

Jürgen Carmanah  
dienstags, 18:30 - 20:00 Uhr, ab 28.04.2020  
vhs, Raum E07 / 6 Termine, 63,00 € (inkl. ein Übungstermin, 8 UE, nach Absprache)

### 2802.03

Jürgen Carmanah  
dienstags, 18:30 - 20:00 Uhr, ab 23.06.2020  
vhs, Raum E07 / 6 Termine, 63,00 € (inkl. ein Übungstermin, 8 UE, nach Absprache)

## ● Lightscape – Bildkomposition in der Fotografie

Bildkomposition ist das „A und O“ in der Fotografie. Nicht die teuerste Kamera und die ausgefeilteste Technik machen die Komposition, sondern die Fotografierenden hinter der Kamera. Mit Hilfe eines außergewöhnlichen „visuellen Baukastens“ werden Sie großartige Fotos und Kompositionen machen. Wir entdecken in diesem Kurs z. B. die Strukturen des Lichts, dessen Rhythmus und Dominanz – ganz ohne digitale Effekte. An verschiedenen Locations im Rhein-Neckar-Raum werden wir mit Motiven aus Natur, Technik, Architektur und Landschaft arbeiten. Jeder Kurstag gliedert sich in 3 Teile: Theoretische Grundlagen, ausgiebiges Fotografieren und gemeinsames Besprechen der Aufnahmen. Bitte System-, Bridge- oder Spiegelreflexkamera mitbringen.

### 2803.01

Jürgen Carmanah  
Samstag, 25.04., Sonntag, 26.04. und Samstag, 09.05.2020, jeweils 13:00 - 18:00 Uhr  
vhs, Raum E07 / 88,00 € (Buch oder Skript kann im Kurs erworben werden) / max. 8 TN

### 2803.02

Jürgen Carmanah  
Samstag, 04.07., Sonntag, 05.07. und Samstag, 12.07.2020, jeweils 13:00 - 18:00 Uhr  
vhs, Raum E07 / 88,00 € (Buch oder Skript kann im Kurs erworben werden) / max. 8 TN

### ● 2804

## Fotografieren für Fortgeschrittene Licht und Belichtung im Freien – Fotografieren im Mannheimer Hafengebiet

Wir beschäftigen uns mit dem Thema Licht im Freien: Kontraste und Kontrastumfang eines Motivs, Gegenlicht, richtige Belichtungsmessung, Weißabgleich, Auflösungsvermögen etc. Zu den Theorieabenden wird im Kurs ein dreistündiger Praxistermin (4 UE) rund um die Hafenstrasse in Mannheim abgesprochen. Bilder aus diesem Kurs finden Sie hier:

- [www.heidelberg-fotograf.de/kurs\\_hafen2016.htm](http://www.heidelberg-fotograf.de/kurs_hafen2016.htm)

Voraussetzung: Sicherer Umgang mit der Kamera. Bitte eigene Kamera mitbringen.

Dr. Günter Krämmer

dienstags, 20:15 - 21:45 Uhr, ab 10.03.2020  
vhs, Raum E07 / 5 Termine, 52,80 € (inkl. ein Übungstermin, 4 UE, nach Absprache)

### ● 2805

## Blitzen Einführung in den kreativen Einsatz von externen Blitzgeräten

Externe Blitzgeräte können als einzige Lichtquelle benutzt werden, aber auch zur Modulierung vorhandenen Lichts („Aufhellblitzen“) oder für spezielle Effekte in Kombination mit Dauerlicht („Effektblitzen“). Die verschiedenen Möglichkeiten werden im Kurs erklärt und in zwei Praxisterminen à 3 Stunden, bei denen zwei Modells zur Verfügung stehen, ausprobiert. Bilder aus diesem Kurs finden Sie hier:

- [www.heidelberg-fotograf.de/Kurs\\_-blitzen2013\\_test\\_buch.htm](http://www.heidelberg-fotograf.de/Kurs_-blitzen2013_test_buch.htm)

- [www.heidelberg-fotograf.de/Kurs\\_blitzen2014.htm](http://www.heidelberg-fotograf.de/Kurs_blitzen2014.htm)

Der Kurs ist für Anfänger\*innen ebenso geeignet wie für fortgeschrittene Fotografen. Bitte Kamera und externes Blitzgerät mitbringen.

Dr. Günter Krämmer

montags, 20:00 - 21:30 Uhr, ab 20.04.2020  
vhs, Raum E07 / 5 Termine, 99,00 € (inkl. Modellkosten und zwei Übungstermine, 8 UE, nach Absprache)

### ● 2806

## CityLights: Nachtfotografie in der Großstadt

Wirkungsvolle Nachtaufnahmen erfordern eine spezielle und sorgfältige Arbeitsweise mit Kamera und Stativ, die in diesem Kurs besprochen und am Beispiel einer effektvollen Inszenierung des nächtlichen Frankfurt angewendet wird. Dazu stehen zwei Praxistermine zur Verfügung, von denen einer auf dem Maintower, hoch über den Türmen des Frankfurter Bankenviertels, stattfinden wird.

Bilder von den Test-Shootings finden Sie hier:

- [www.heidelberg-fotograf.de/kurs\\_CL19.htm](http://www.heidelberg-fotograf.de/kurs_CL19.htm)

Dr. Günter Krämmer

dienstags, 20:15 - 21:45 Uhr, ab 21.04.2020  
vhs, Raum E07 / 5 Termine, 88,00 € (inkl. zwei Übungstermine, 14 UE, nach Absprache)

### ● Typgerechtes Porträtieren

In diesen Kursen wird Ihr Blick dahingehend geschärft, den menschlichen Ausdruck durch den Einsatz von Lichtquellen gezielt hervorzuheben. Sie lernen, die Schokoladenseite eines Gesichts zu erkennen, Charakteristisches zu betonen und den Typus Ihres Modells mit Hilfe von Licht zu inszenieren – sei es als Glamour-Foto oder als Persönlichkeitsstudie. Voraussetzung sind fotografische Grundkenntnisse. Bitte Spiegelreflexkamera (analog oder digital) mitbringen.

### 2807.01

Acht Beleuchtungstechniken und ihre Wirkung auf die Anatomie des Gesichts  
Gülay Keskin  
Montag, 06.07.2020, 18:30 - 20:45 Uhr

### 2807.02

Posing – Schwerpunkte, Unterschiede und individuelle Physiognomien  
Gülay Keskin  
Montag, 13.07.2020, 18:30 - 20:45 Uhr

### 2807.03

Komposition, Perspektive und soziale Kompetenz  
Gülay Keskin  
Montag, 20.07.2020, 18:30 - 20:45 Uhr

### 2807.04

Zusammenfassung aller Arbeitsinhalte an den Bilderergebnissen  
Gülay Keskin  
Montag, 27.07.2020, 18:30 - 20:45 Uhr

Die Kurse bauen aufeinander auf, können aber auch einzeln gebucht werden.

### Für die Kursreihe „2807“ gilt jeweils:

Atelier für Kunst-Fotografie Gülay Keskin  
Heiliggeiststr. 25, Atelierraum / 23,20 € (inkl. 10,00 € für Equipmentnutzung) / max. 8 TN

### ● 2808

## Nachtporträt

Wie fotografiere ich eine Person vor dem beleuchteten Eiffelturm in der Nacht? Ein echtes Problem für viele Hobbyfotograf\*innen, das wir an diesem Abend lösen wollen. Die Technik eines perfekt belichteten Nachtporträts auf beleuchteten Plätzen oder vor der urbanen Licherkulisse üben wir am Neckarmünzplatz in Heidelberg. Bitte bringen Sie eine Spiegelreflexkamera mit integriertem Blitz und/oder einen externen Aufsteckblitz mit.

Gülay Keskin

Donnerstag, 20.02.2020, 18:30 - 21:30 Uhr  
Atelier für Kunst-Fotografie Gülay Keskin,  
Heiliggeiststr. 25, Atelierraum / 17,60 € / max. 8 TN

### ● 2809 **neu!**

## Porträtfotografie auf der Friesenheimer Insel in Mannheim

Die ehemalige Kläranlage auf der Friesenheimer Insel in Mannheim ist eine ruhige Enklave inmitten von Industrieanlagen und dient dem Bildhauer Rüdiger Krenkel als Produktionsort für seine großen bis riesigen Metallsulpturen. Wegen ihres besonderen Charakters – Natur plus hundert Jahre alte Industriebauten – und ihrer Abgeschlossenheit ist die Anlage ein idealer Ort für einen Porträt-Workshop. Bilder aus der alten Kläranlage finden Sie unter:

- [www.heidelbergfotograf.de/nebenort.htm](http://www.heidelbergfotograf.de/nebenort.htm)

Voraussetzung: Sicherer Umgang mit der eigenen Kamera. Bitte Kamera mitbringen.

Dr. Günter Krämmer

Dienstag, 30.06.2020, 20:00 - 21:30 Uhr  
Dienstag, 14.07.2020, 18:30 - 21:30 Uhr  
vhs, Raum E07 / 125,00 € (inkl. Modellkosten und Fotoerlaubnis auf dem Gelände sowie ein Übungstermin [7 UE])

### ● 2810 **neu!**

## Ein fotografischer Spaziergang

### Für Einsteiger\*innen in der Naturfotografie

Sie sind gerne in der Natur unterwegs und fotografieren dabei? In diesem Kurs möchte ich Sie fotografisch nach draußen mitnehmen. Wir werden die Geheimnisse der Belichtung, Blende, Zeit und Iso, Autofokus und Bildgestaltung lüften. Am ersten Abend widmen wir uns der Theorie. Am Samstagnachmittag unternehmen wir unseren Spaziergang auf der Suche nach dem Licht und am Sonntag möchte ich Ihnen am Computer anhand von Lightroom zeigen, was mit unseren Fotografien noch möglich ist. Zum Ende werden wir unsere Ergebnisse besprechen. Bitte mitbringen: Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten, wenn vorhanden, ein kleines Stativ.

Elke Grüber

Mittwoch, 13.05.2020, 19:00 - 21:15 Uhr  
Samstag, 16.05.2020, 15:00 - 19:15 Uhr  
Sonntag, 17.05.2020, 11:00 - 14:45 Uhr  
vhs, Raum E07 / 54,00 € / max. 8 TN

Wir sind gerne für Sie da:  
[www.vhs-hd.de](http://www.vhs-hd.de)  
[anmeldung@vhs-hd.de](mailto:anmeldung@vhs-hd.de)

